

PATVIRTINTA

Utenos kultūros centro direktoriaus

2021 m. vasario 4 d. įsakymu Nr. V-9

UTENOS KULTŪROS CENTRO 2021–2023 METŪ STRATEGINIS PLANAS

I. ĮVADAS

Utenos rajone, kaip ir visoje Lietuvoje, įvairios globalios tendencijos neišvengiamai daro įtaką ekonominei, socialinei ir kultūrinei aplinkai: informacinės technologijos ir informacijos gausa, atsivėrusios valstybių sienos suteikia galimybę plėtoti kultūrinius ir kūrybinius mainus, tačiau dar akivaizdžiau pabrėžia valstybės atsakomybę už Lietuvos kultūros gyvybingumą, savitumą ir konkurencingumą.

Įgyvendinant Lietuvos kultūros politikos nuostatas, įstatymus, reglamentuojančius kultūrinę veiklą, Utenos rajono savivaldybės 2021 – 2023 m. strateginį veiklos planą bei kultūros srities programas, būtina užtikrinti sąlygas tautinio tapatumo išsaugojimui bei tēstimumui, etninės kultūros puoselėjimą, jaunimo užimtumą ir edukacinę veiklą, mėgėjų meno striprinimą ir profesionalaus meno sklaidą periferijoje, bendruomenės sociakultūrinės veiklos plėtrą, naujovių diegimą ir materialinės – techninės bazės tobulinimą.

Pagrindiniai Utenos kultūros centro veiklos principai – darbo kokybė, profesionalumas, teikiamų paslaugų kokybė ir įvairovė.

Kultūros centras bendrauja su kitais šalies Kultūros centrais, meno, mokslo įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis, švietimo institucijomis, užsienio partneriais.

Kultūros centras pelnė 2016 metų „Geriausio kultūros centro“ vardą už aktyvią, kūrybingą, novatorišką veiklą, puoselėjant etninę kultūrą, mėgėjų meną, kuriant menines programas, plėtojant švietėjišką (edukacinę), pramoginę veiklą, tenkinant bendruomenės kultūrinius poreikius ir organizuojant profesionalaus meno sklaidą.

Kultūros centre aktyviai veikia 42 mėgėjų meno kolektyvai, kuriuose yra 510 dalyvių. Tai įvairiausio meninio lygio kolektyvai. Pagal Lietuvos nacionalinio kultūros centro meno kolektyvų sugrupavimą, įvertinančią meninį lygį, Utenos kultūros centre aukščiausio meninio lygio – I kategorijos – yra 2 kolektyvai, II kategorijos – 6 kolektyvai, III kategorijos – 2 kolektyvai.

Kultūros centro veikla finansuojama iš Utenos rajono savivaldybės biudžeto, pagal asignavimą valdytojo patvirtintą sąmatą. Atskiri kultūriniai projektai dalinai finansuojami iš Utenos rajono savivaldybės biudžeto lėšų, Lietuvos kultūros tarybos prie Kultūros ministerijos ir kitų fondų lėšų. Kultūros centras teikia mokamas paslaugas, gautas lėšas naudoja Kultūros centro funkcijoms vykdyti.

Kultūros centro apskaita tvarkoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų buhalterinės apskaitos pagrindų įstatymu ir kitais buhalterinė apskaitų reglamentuojančiais dokumentais. Kultūros centro buhalterinės apskaitos organizavimas užtikrina, kad finansinė būklė, jos turtas, fondai ir skolos, pajamos ir padarytos kasinės bei faktinės išlaidos būtų tiksliai ir teisingai atspindėtos finansinėje apskaitoje ir atskaitomybėje. Finansiniai ištakliai, jų poreikis bei panaudojimas derinami su Utenos rajono savivaldybės administracijos Finansų skyriumi.

Kultūros centro finansinė bei veiklos auditą atlieka Utenos rajono savivaldybės Kontrolės ir audito tarnyba bei Utenos rajono savivaldybės administracijos Centralizuotas vidaus auditu skyrius. Kultūros centro vidaus finansų kontrolė padeda užtikrinti veiklos teisėtumą, ekonomiškumą, efektyvumą, skaidrumą, veiklos ir kitų planų įgyvendinimą, turto apsaugą, informacijos ir ataskaitų patikimumą, išsamumą bei rizikos veiksnių valdymą.

Kultūros centre įdiegtas vidinis kompiuterių tinklas, darbuotojams užtikrintos galimybės naudotis telefono ryšiu, internetu, elektroniniu paštu. Sukurta ir nuolat atnaujinama interneto svetainė www.utenoskc.lt.

Kultūros centras yra viena iš rajono kultūrą reprezentuojančių ir formuojančių įstaigų. Čia kuriami įvairūs Utenos krašto kultūrą atspindintys projektai. Tai – įvairūs renginiai ir šventės, valstybinių švenčių ir kalendorinių datų paminėjimai, vyksta mėgėjų ir profesionalaus meno kolektyvų bei atlikėjų koncertai, spektakliai ir kiti pasiodymai.

Utenos kultūros centro 2021 – 2023 metų strateginis veiklos planas parengtas remiantis Utenos rajono savivaldybės 2021 – 2023 m. strateginiu plėtros planu, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Regionų kultūros plėtros 2012 – 2020 metų programa, Kultūros centrų įstatymu.

II. UTENOS KULTŪROS CENTRO VEIKLOS STRATEGIJA

1. Vizija

Utenos kultūros centras – moderni, tautines ir vietas tradicijas puoselėjanti, profesionalaus meno sklaidą, laisvalaikį ir pramogas organizuojanti, bendruomenės kultūrinius poreikius tenkinanti meninio ugdymo įstaiga.

2. Misija

Telkti gyventojus mėgėjų meno kolektyvų veiklai, skatinti jų meninę saviraišką, įtraukiant į veiklą kuo daugiau įvairaus amžiaus ir socialinių grupių žmonių. Turtinti rajono kultūrinį gyvenimą, organizuoti profesionalaus meno sklaidą. Pritraukti geriausius šalies atlikėjus, tести tradicinėmis tapusias šventes, festivalius, ieškoti ir diegti naujų formų renginius, bendradarbiauti su kitomis kultūros įstaigomis ir organizacijomis, dalyvauti kultūrinio paveldo saugojimo ir sklaidos programose, renovuoti ir aprūpinti reikiama modernia technika Utenos kultūros centrą.

III. SITUACIJOS ANALIZĖ

1. Išorinės aplinkos analizė

1.1. Politiniai – teisiniai veiksniai. Utenos kultūros centro paslaugos vienodomis teisėmis prieinamos visiems fiziniams ir juridiniams asmenims. Kultūros centras savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Kultūros centrų įstatymu, Lietuvos nacionalinio kultūros centro rekomendacijomis ir kitais teisės aktais. Utenos kultūros centro steigėja – Utenos rajono savivaldybės taryba.

1.2. Ekonominiai veiksniai. Utenos kultūros centras finansuojamas iš 4 pagrindinių šaltinių: Utenos rajono savivaldybės skiriами asignavimai, specialiųjų programų lėšos, projektų bei remėjų lėšos. Skiriamų lėšų kiekis tiesiogiai įtakoja pagrindinių kultūros centro funkcijų atlikimo galimybes.

Keičiantis žmonių pragyvenimo lygiui, didėjant kultūros paslaugų kokybei ir pasiūlai, Utenos kultūros centras taip pat plėtē kultūros produkto prieinamumo galimybes, todėl 2020 metų duomenys rodo ženklinę renginių ir lankytojų padidėjimą. Per 2020 metus Utenos kultūros centre ir padaliniuose surengta 659 renginiai, iš jų vaikams ir jaunimui – 177, kuriuose lankėsi per 363 080 gyventojų.

1.3. Socialiniai veiksniai. Utenos rajono savivaldybėje, kaip ir visoje Lietuvoje, sparčiai mažėja gimstamumas, didėja nedarbas.

2020 m. pradžioje Utenos rajono savivaldybėje gyveno 37 179 gyventojas. Gyventojų skaičius rajone mažėja dėl dviejų pagrindinių priežasčių: nedidelio gimstamumo ir gana didelio mirtingumo.

Mažėjant gyventojų skaičiui Utenos kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų bei meno mėgėjų skaičius lieka stabilus ir netgi auga. 2020 m. kultūros centre veikė 20 meno mėgėjų kolektyvų, kurių veikloje dalyvavo 338 narių. Iš jų vaikų ir jaunimo – 9 kolektyvai (176 dalyviai).

1.4. Technologiniai veiksniai. Vis daugiau galimybių gyventojams gauti paslaugas, dirbtį mokytis, pramogauti, bendrauti ir laisvai reikšti nuomonę teikia naujosios informacinės ir ryšių technologijos. Kultūros įstaigoms tenka svarbus vaidmuo, sudarant sąlygas gyventojams naudotis IRT teikiamais privalumais: apsilankytį virtualioje parodoje, paskaityti naujienas ir kt. taip pat ne mažiau svarbu kultūros įstaigoms naudotis IRT naujų paslaugų kūrimui arba tradicinių paslaugų patrauklumo didinimui. Naujų informacinių technologijų vaidmuo kultūros srityje nuolat didėja, tačiau kultūros centro aprūpinimas naujomis informacijos technologijomis vis dar nepakankamas.

2. Vidaus aplinkos analizė

2.1. Organizacinė struktūra. Utenos kultūros centras veiklą organizuoja vadovaudamas steigėjo patvirtintais nuostatais, vidaus darbo tvarkos taisyklėmis, darbuotojų pareigybų aprašymais bei darbų saugos ir sveikatos instrukcijomis. Kultūros centru vadovauja direktorius, veikiantis pagal Kultūros centro nuostatus bei savininko patvirtintą pareigybės aprašymą.

2020 metų duomenimis Utenos kultūros centre dirbo 59 darbuotojai, patvirtinta 68 etatai. Iš jų:

- Utenos kultūros centro administracija – 6 darbuotojai, 5,75 etatai (direktorius, direktoriaus pavaduotojas kultūrai, vyriausasis buhalteris, administratorius, buhalteris-kasininkas, kasininkas);
- Utenos kultūros centras turi 8 padalinius: Daugailių, Kukiškių, Leliūnų, Saldutiškio, Sudeikių, Tauragnų, Užpalių, Vyžuonų;
- kultūros ir meno darbuotojai – 42 darbuotojai, 38,25 etato;
- kiti darbuotojai, aptarnaujantis personalas – 17 darbuotojų, 15,6 etato.

2.2. Žmogiškieji ištekliai. Kultūros centro specialistų parengimas ir tėstinis mokymas garantuoja kultūros centro valdymo, kultūros ir meno renginių kokybę, sąlygoja kultūrinės veiklos ir darbo rezultatus. Utenos rajono savivaldybės sprendimu 2004 m. ir 2016 m. kultūros centru buvo suteikta aukščiausia kategorija.

Kultūros centro darbuotojų nuolatinis dalyvavimas įvairiuose kvalifikacijos kėlimo seminaruose, kursuose, konferencijose padeda darbo įgūdžių tobulinimui, naujų technologijų taikymui. 2020 m. kvalifikaciją kėlė 22 Utenos kultūros centro darbuotojai. 18 kultūros ir meno darbuotojų turi aukštajį išsilavinimą, 3 – aukštajį neuniversitetinį; 12 – aukštesnį, kiti – vidurinį,

2.3. Planavimo sistema. Utenos kultūros centro kultūros ir meno darbuotojai kiekvienais metais atlieka savo veiklos analizę, rengiama statistinė veiklos analizė pagal Lietuvos nacionalinio kultūros centro direktoriaus įsakymu patvirtintas formas. Planuodamas veiklą Utenos kultūros centras vadovaujasi Utenos rajono savivaldybės plėtros programa. Ją pagrindu direktorius ruošia metinę veiklos ataskaitą ir pateikia Utenos rajono savivaldybės tarybai. Kiekvienais metais sudaroma metinė veiklos programa bei kiekvieno mėnesio veiklos planai.

Remiantis Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugsėjo 19 d. įsakymu pradėtas Utenos kultūros centro darbuotojų metinių užduočių formavimas ir veiklos vertinimas. Darbuotojų vertinimo procesas organizuojamas kiekvienų metų sausio mėnesio pabaigoje, kai pokalbio principu aptariama darbuotojo veikla, numatyta raštu suformuotose darbo užduotyse ir numatoma darbo strategija einamiems kalendoriniams metams.

2.4 Finansiniai ištekliai. Pagrindiniai kultūros centro finansiniai ištekliai – Utenos rajono savivaldybės skirtos lėšos, pajamos už teikiamas paslaugas, lėšos, gautos projektams įgyvendinti, lėšos iš privačių rėmėjų.

2018 – 2020 m. Utenos kultūros centro finansiniai ištekliai

Metai	Savivaldybės skirtos lėšos (Eur)	Pajamos už teikiamas paslaugas (Eur)	Lėšos, gautos projektams įgyvendinti (Eur)	Neformalaus ugdymo krepšelio lėšos (Eur)	Lėšos iš privačių rėmėjų (Eur)
2018	684 579,05 103 997,91	30 603,11 35 577,47	9000	-	20 354
2019	720 392,25 64 998,38	42 899,40 45 676,97	5170 3133,20	3620,50	34 756,75
2020	831 591,25 49 997,08 68 666,01	46 377,46	201 811,56	1339,00	24 699,20

2.5. Ryšių sistema, informacinės ir komunikavimo priemonės. Informacinių visuomenės plėtra šalyje kelia naujus reikalavimus bei formuoja naujus uždavinius. Tobulėjančios technologijos šalyje sietinos ir su kultūros srities modernizavimu ir visuomenės informavimu apie kultūrinę veiklą. Utenos kultūros centras – atvira visuomenei įstaiga. Informacija apie kultūros centro paslaugas, meno kolektyvų veiklą, organizuojamus renginius, šventes pateikiama kultūros centro tinklalapyje www.utenoskc.lt, Utenos kultūros centro Facebook tinklo profilyje. Utenos kultūros centro renginių reklama talpinama Utenos rajono savivaldybės puslapyje www.utena.lt, skelbiama 4 rajono laikraščiuose, portaluose udiena.lt, atokiosstotys.lt, per Utenos radiją, apskrities spaudoje.

2.6. Vidaus darbo kontrolė. 2020 m. patvirtinta Utenos kultūros centro vidaus struktūra. Joje numatyta, kad direktoriui tiesiogiai pavaldi administracija ir Ūkio skyriaus vedėjas. Direktorius pavaduotojas kultūrai atsakingas už Meno skyriaus ir Kultūrinių paslaugų ir reklamos skyriaus vedėjų veiklą, Meno skyriaus vedėjas – už kultūros ir meno darbuotojų veiklą, Kultūrinių paslaugų ir reklamos skyriaus vedėjas – už kultūros centro kolektyvus ir renginius aptarnaujančio personalo veiklą, Ūkio skyriaus vedėjas – už aptarnaujantį personalą. Kultūros centre vyksta visuotiniai Utenos kultūros centre dirbančių darbuotojų pasitarimai, kuriuose darbuotojai pristato savo veiklos rezultatus, aptariami artimiausi darbai. Direktorius pavaduotojas kultūrai vykdo jai pavaldžių kultūros ir meno darbuotojų veiklos priežiūrą, lankydamas meno kolektyvų repeticijose, renginiuose. Direktorius savo veiklos ataskaitą pateikia Utenos rajono savivaldybės tarybai, Lietuvos nacionaliniam kultūros centru teikiamos metinės statistinės suvestinės. Kultūros centre sudaryta Kultūros centro taryba. Taryba turi patariamojo balso teisę direktoriaus atžvilgiu ir organizuoja susirinkimus vieną kartą į ketvirtį. Kultūros centro darbo taryboje yra 3 nariai. Esminė darbo tarybos funkcija – darbuotojų atstovavimas. Tai reiškia darbuotojų teisių ir interesų gynimą ir atstovavimą jiems santykiuose su kitomis socialinės partnerystės šalimis, darbo ginčus nagrinėjančiose ir socialinės partnerystės institucijose, teisių ir pareigų jiems sukūrimą ir keitimą ar kitokį dalyvavimą, nustatant darbuotojų darbo, socialines ir ekonomines teises ir pareigas darbo teisės normų nustatyta tvarka.

VI. SSGG (STIPRYBIŲ, SILPNYBIŲ, GALIMYBIŲ IR GRĒSMIŲ) ANALIZĖ

Stiprybės

1. Kultūros centras – viena moderniausių kultūros įstaigų Lietuvoje, siūlanti platų galimybių spektrą, organizuojant įvairaus žanro renginius bei turinti kokybišką techninę bazę.
2. Kultūros centras atviras visai bendruomenei, teikiamos nemokamos ir mokamos paslaugos.
3. Gera dislokacijos vieta.
4. Kultūros centro darbuotojai atsakingi, turi aukštą profesinę kompetenciją, stiprū intelektualinį bei kūrybinį potencialą.
5. Svarbus mėgėjų meno kolektyvų vaidmuo pristatant Utenos rajono savivaldybę Lietuvoje ir užsienyje.
6. Sukurtos geros galimybės komandinei veiklai ir kolegialiam sprendimų priemimui.
7. Kultūros centras rengia ir įgyvendina įvairaus pobūdžio kūrybinius projektus.
8. Kultūros centras bendradarbiauja su įvairiomis rajono ir šalies įstaigomis ir institucijomis.
9. Kultūros centras turi geras kokybės materialinę techninę bazę.

Silpnybės

1. Nepakankamai plėtojama etnokultūra.
2. Nepakankamas kultūros centro aprūpinimas naujomis informacinėmis technologijomis.
3. Nėra tinkamos kvalifikacijos darbuotojo rengti projektus, finansuojamus iš ES fondų.
4. Nėra atliekami paslaugos vartotojų tyrimai, netiriamas kultūros centro lankytojų pasitenkinimas paslaugų kokybe ir gyventojų lūkesčiai.
5. Neteikiamos kultūros e.paslaugos.

Galimybės

1. Teigiamas Utenos savivaldybės Tarybos narių požiūris, pripažinus kultūros centrą kaip aukščiausios kategorijos centrą.
2. Atsiranda daugiau tarptautinio bendradarbiavimo galimybių.
3. Galimybė plėtoti glaudesnį tarpinstitucinį bendradarbiavimą.
4. Galimybė viešinti Utenos kultūros centro veiklą glaudžiau bendradarbiaujant su rajono ir respublikos žiniasklaida.
5. Galimybė organizuoti kultūrinius mainus su kaimyninėmis savivaldybėmis ir reprezentuoti Utenos rajono savivaldybė tarptautiniu mastu.
6. Nemokamų paslaugų plėtra socialiai pažeidžiamoms gyventojų grupėms gali didinti kultūros centro lankytojų skaičių.

Grėsmės

1. Demografinės, socialinės, ekonominės situacijos blogėjimas šalies ir rajono mastu.
2. Menkas privataus sektorius vaidmuo remiant kultūrą ir meną.

V. STRATEGINIS TIKSLAS

Užtikrinti Utenos rajono visuomenės kultūrinių poreikių tenkinimą didinant Utenos kultūros centro teikiamų paslaugų įvairovę ir kokybę, puoselėjant etninę kultūrą, ugdomant tautiškumą ir pilietiškumą, plėtojant mėgėjų meno kolektyvų veiklą ir profesionalaus meno sklaidą, stiprinant materialinę bazę.

UTENOS KULTŪROS CENTRO STRATEGINIO PLANO 2021-2023 M. PRIEMONIŲ PLANAS

1 PRIORITYTETAS. KULTŪRINIŲ PASLAUGŲ ĮVAIROVĖS DIDINIMAS, ETNINĖS KULTŪROS PUOSĒLIJIMAS, KULTŪRINIŲ PASLAUGŲ KOKYBĖS GERINIMAS

1. Tikslas. Didinti kultūros įstaigų teikiamų paslaugų įvairovę, puoselėti etninės kultūros materialių ir nematerialų paveldą, siekti kultūrinių paslaugų kokybės gerinimo, stiprinant kultūros įstaigų materialinę bazę.

1. **Uždavinas.** Skatinti mėgėjų meno kolektyvų kūrybinę veiklą.
 2. **Uždavinas.** Skatinti ir užtikrinti bendrosios kultūros vartotojų ugdomą, laisvalaikio užimtumą.
 3. **Uždavinas.** Tenkinti rajono profesionalaus meno vartojimo poreikį.
 4. **Uždavinas.** Organizuoti mėgėjų meno kolektyvų pasiruošimą festivaliams, konkursams, Dainų šventėms.
 5. **Uždavinas.** Skatinti Kultūros centro bendradarbiavimą su bendruomenėmis, verslo ir viešojo sektoriaus institucijomis bei organizacijomis.
 6. **Uždavinas.** Tobulinti personalo kompetencijas.
 7. **Uždavinas.** Formuoti patrauklaus Kultūros centro įvaizdį.
 8. **Uždavinas.** Stiprinti Kultūros centro materialinę bazę.
- 2. Tikslas.** Vykdysti valstybės etninės kultūros programą, tyrinėti, saugoti ir skleisti regiono kultūrinį savitumą, atspindinti etnokultūrinį palikimą, puoselėti it plėtoti etninę kultūrą.
1. **Uždavinas.** Skatinti regiono tarmių gyvają tradiciją.
 2. **Uždavinas.** Skatinti folkloro kolektyvų kūrybinę veiklą ir pasiruošimą Dainų šventėms.

1 PRIORITYTETAS. KULTŪRINIŲ PASLAUGŲ ĮVAIROVĖS DIDINIMAS, ETNINĖS KULTŪROS PUOSĒLIJIMAS, KULTŪRINIŲ PASLAUGŲ KOKYBĖS GERINIMAS PRIEMONIŲ APRAŠYMAS

1.1. Tikslas. Didinti kultūros įstaigų teikiamų paslaugų įvairovę, puoselėti etninės kultūros materialių ir nematerialų paveldą, siekti kultūrinių paslaugų kokybės gerinimo, stiprinant kultūros įstaigų materialinę bazę.

1.1.1. Uždavinas. Skatinti mėgėjų meno kolektyvų kūrybinę veiklą.

Priemonės pavadinimas	Priemonės turinys (pagrindinės veiklos)	Įgyvendinimo rodikliai	Įgyvendinimo terminai	Organizatoriai ir vykdytojai
Mėgėjų meno kolektyvų materialinės bazės	Mėgėjų meno kolektyvų aprūpinimas	Kolektyvų, dalinai aprūpintų instrumentais ir	2021-2023	LR kultūros ministerija, Utenos rajono savivaldybė,

stiprinimas	instrumentais ir apranga. Finansavimo šaltinių paieška	(ar) koncertine apranga, skaičius		Kultūros centro administracija
Festivalių, konkursų organizavimas	Žanriņių kolektyvų festivaliai bei konkursai	Suorganizuotų festivalių bei konkursų skaičius	2021-2023	Kultūros centro direktorius, režisierius, kolektyvų vadovai, renginių organizatoriai, Skyrių vedėjai
Kūrybinių mainų skatinimas	Kolektyvų koncertinės išvykos, atvykstančių mēgėjų meno kolektyvų dalyvavimas renginiuose	Reprezentacinių kolektyvų skaičius rajone, renginiuose dalyvaujančių kitų rajono kolektyvų skaičius	2021-2023	Kultūros centro administracija, kolektyvų vadovai, renginių organizatoriai
Naujų mēgėjų meno kolektyvų kūrimosi skatinimas	Žanrinė veikla organizuojama pagal poreikius ir turimą potencialą	Naujai susikūrusių kolektyvų skaičius	2021-2023	Kultūros centro administracija, kolektyvų vadovai, Skyrių vedėjai
1.1.2. Uždavinys. Skatinti ir užtikrinti bendrosios kultūros vartotojų ugdymą, laisvalaikio užimtumą.				
Kultūros vartotojų poreikių tenkinimas	Tradiciinių ir naujų švenčių organizavimas, meninių žanru įvairovės renginiuose skatinimas	Per metus suorganizuotų renginių skaičius, juose apsilankiusių žiūrovų ir dalyvių skaičius	2021-2023	Utenos rajono savivaldybė, Kultūros centro administracija, režisierius, kolektyvų vadovai, Skyrių vedėjai, renginių organizatoriai
Edukaciinių renginių organizavimas	Mokomojo-šviečiamomojo pobūdžio renginiai	Per metus suorganizuotų edukaciinių renginių skaičius	2021-2023	Kolektyvų vadovai, renginių organizatoriai, Skyrių vedėjai
1.1.3. Uždavinys. Tenkinti rajono profesionalaus meno vartojimo poreikį.				
Profesionalaus meno sklaida	Profesionalių klasikinės ir populiariosios muzikos, teatro bei kitų profesinalių kolektyvų programų pritatymo organizavimas	Per metus į Kultūros centrą ir į skyrius atvykstančių profesinalių kolektyvų skaičius, juose apsilankiusių žiūrovų skaičius	2021-2023	Kultūros centro direktorius, Kultūrinių paslaugų ir reklamos skyriaus vedėjas, renginių organizatoriai
1.1.4. Uždavinys. Organizuoti mēgėjų meno kolektyvų pasiruošimą festivaliams, konkursams,				

Dainų šventėms.				
Kultūros centro mègėjų meno kolektyvų paruošimas dalyvavimui festivaliuose, konkursuose	Žanrinių kolektyvų kokybiškas pairuošimas festivaliams, konkursams	Festivaliuose, konkursuose dalyvaujančių Kultūros centro mègėjų meno kolektyvų ir dalyvių skaičius	2021-2023	Kultūros centro administracija, kolektyvų vadovai
Kultūros centro mègėjų meno kolektyvų paruošimas Dainų šventei	Žanrinių kolektyvų kokybiškas pasiruošimas apžiūroms (atrankoms)	Dainų šventėse dalyvaujančių Kultūros centro mègėjų meno kolektyvų ir dalyvių skaičius	2021-2023	Utenos rajono savivaldybė, Kultūros centro administracija, kolektyvų vadovai
1.1.5. Uždaviny. Skatinti Kultūros centro bendradarbiavimą su bendruomenėmis, verslo ir viešojo sektoriaus institucijomis bei organizacijomis.				
Bendradarbiavimo su bendruomenėmis, verslo ir viešojo sektoriaus institucijomis bei organizacijomis iniciavimas	Bendradarbiavimo sutarčių pasirašymas, organizacijų įtraukimas į kultūrinę veiklą	Bendradarbiaujant parengti ir įgyvendinti projektais	2021-2023	Kultūros centras ir bendradarbiavimo partneriai
Bendradarbiavimo su jaunimo organizacijomis stiprinimas	Bendradarbiavimo sutarčių pasirašymas, organizacijų įtraukimas į kultūrinę veiklą	Bendradarbiaujant parengti ir įgyvendinti projektais	2021-2023	Utenos rajono savivaldybė, Kultūros centras, Skyrių vedėjai, renginių organizatoriai
1.1.6. Uždaviny. Tobulinti Kultūros centro darbuotojų kompetencijas.				
Specialistų kvalifikacijos kėlimas	Įvairus ir visapusiškas darbuotojų dalyvavimas kvalifikacijos kėlimo programose. Atvažiuojančių lektorų paskaitos ir seminarai	Kvalifikaciją kėlusiu darbuotojų skaičius	2021-2023	Kultūros centro administracija, Skyrių vedėjai
1.1.7. Formuoti patrauklaus Kultūros centro jvaizdį.				
Kryptingas ir savalaikis visuomenės informavimas, reklamos apie Kultūros centrą ir jo veiklą teikimas	Straipsniai žiniasklaidos priemonėse. Internetinio puslapio administruavimas ir tobulinimas	Didėjantis kultūros vartotojų skaičius	2021-2023	Kultūros centro administracija, Skyrių vedėjai, kolektyvų vadovai, renginių organizatoriai, techniniai darbuotojai

1.1.8. Stiprinti Kultūros centro materialinę bazę.

Gerinti materialinę bazę	Garso, šviesos, sceninės įrangos, muzikos instrumentų, koncertinių rūbų įsigijimas, kompiuterinės technikos įsigijimas, Kultūros centro automobilių parko papildymas	Įsigyta garso, šviesos, sceninė įranga, kompiuterinė technika, sceninių rūbų komplektai, muzikos instrumentai, nupirkti nauji automobiliai	2021-2023	Kultūros centro administracija
--------------------------	--	--	-----------	--------------------------------

1.2. Tikslas. Vykdys valstybės etninės kultūros programą, tyrinėti, saugoti ir skleisti regiono kultūrinį savitumą, atspindintį etnokultūrinį palikimą, puoselėti ir plėtoti etninę kultūrą.

Priemonės pavadinimas	Priemonės turinys (pagrindinės veiklos)	Įgyvendinimo rodikliai	Įgyvendinimo terminai	Organizatoriai ir vykdytojai
-----------------------	---	------------------------	-----------------------	------------------------------

1.2.1. Skaitinti regiono tarmių gyvąją tradiciją.

Tarmių gyvosios tradicijos skaitinimas	Rengti įvairius renginius vietinei tarmei puoselėti	Įgyvendintų renginių skaičius	2021-2023	Folkloro kolektyvų vadovai, režisierius, kolektyvų vadovai, renginių organizatoriai
--	---	-------------------------------	-----------	---

1.2.2. Skatinti folkloro kolektyvų kūrybinę veiklą ir pasiruošimą Dainų šventėms.

Folkloro kolektyvų veiklos aktyvinimas	Etnokultūrinės veiklos organizavimas pagal poreikius ir turimą potencialą	Kolektyvų, paruošusių kokybiškas etnines programas, skaičius	2021-2023	Folkloro kolektyvų vadovai
Kultūros centro folkloro kolektyvų paruošimas Dainų šventei	Folkloro kolektyvų kokybiškas pasiruošimas apžiūroms (atrankoms), dalyvavimas etninės kultūros kulrsuose ir festivaliuose	Dainų šventėje, konkursuose, festivaliuose dalyvavusių folkloro kolektyvų ir dalyvių skaičius	2021-2023	Folkloro kolektyvų vadovai
Vaikų ir suaugusiųjų folkloro kolektyvų steigimosi skatinimas	Etnokultūrinių renginių organizavimas	Naujų folkloro kolektyvų, būrelių skaičius	2021-2023	Kolektyvų vadovai